

**СЦЕНАРИЙ**  
**ВСЕРОССИЙСКОГО ОТКРЫТОГО УРОКА**  
**В РАМКАХ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ**  
**«РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

**Уровень образования:** основное общее образование (5–9 классы).

**Тема урока:** «Древним словом мы с будущим слиты».

**Цель урока:** формирование представлений о взаимосвязи прошлого и настоящего русского языка, о становлении письменности языков народов Российской Федерации.

**Планируемые результаты:**

*личностные:*

– осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоязычном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, языков народов России;

– овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

*метапредметные:*

– овладение навыками работы с информацией: выбирать, анализировать, систематизировать, интерпретировать информацию различных видов и форм представления; воспринимать информационные тексты различных форматов, в том числе цифровых, с учетом назначения информации;

– с учетом предложенной задачи выявлять закономерности в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

– применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

*предметные:*

– развитие представлений обучающихся о создании славянской письменности;

- формирование навыков этимологического анализа слова;
- развитие представлений обучающихся об истории становления письменности языков народов России;
- формирование умения анализировать собственную речь и речь окружающих.

**Продолжительность урока:** 45 минут.

**Рекомендуемая форма проведения:** урок-практикум.

### **Методический комментарий**

Урок может проводиться учителями русского языка и литературы, учителями родных языков и литератур в рамках мероприятий, посвященных празднованию Дня славянской письменности и культуры в общеобразовательных организациях. Содержание урока может быть включено в систему педагогической деятельности, направленной на становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся. В основе урока лежит системно-деятельностный подход, что определяет выбор элементов содержания, способов организации деятельности обучающихся и интерактивных технологий взаимодействия.

Предпочтительна групповая организация работы на уроке. Структура и содержание урока являются рекомендательными и могут быть адаптированы в зависимости от условий и особенностей осуществления образовательной деятельности.

### **Ресурсы, используемые при подготовке и проведении урока:**

- государственная символика Российской Федерации;
- мультимедийное оборудование: компьютер с доступом в интернет и возможностью демонстрации учебных материалов, интерактивная доска;
- дидактический материал: раздаточный материал (*Раздаточный материал 1-3*); интерактивные презентации в Microsoft PowerPoint (для корректной работы презентации необходим пакет Microsoft Office версии 2016 г. и выше) (*Приложение*); интернет-ресурс («Древнерусские берестяные грамоты»: <http://gramoty.ru/birchbark/>).

## СОДЕРЖАНИЕ УРОКА

### **1. Организационный этап. Мотивация учебной деятельности учащихся.**

*Приветствие учителя, вступительное слово, поздравление с Днем славянской письменности и культуры, просит обучающихся рассказать, чему посвящен этот праздник, почему Кирилл и Мефодий называют просветителями славян.*

### **2. Актуализация знаний. Постановка цели и задач урока.**

*Работа с иллюстративным материалом (изображение кириллицы выводится на интерактивной доске или при помощи проектора, приложение, слайд 4; также на столах у детей имеются раздаточные материалы с изображением кириллицы)<sup>1</sup>.*

Учитель спрашивает обучающихся, узнают ли они алфавит, что могут сказать о нем. (*Ответы учеников*).

Учитель просит рассмотреть старославянскую азбуку и ответить на вопросы:

- Каких букв кириллицы нет в современном русском алфавите?
- Прочитайте названия первых букв кириллицы. Как вы думаете, почему они так назывались?

Учитель коротко рассказывает об истории возникновения кириллической азбуки (*Информационная справка к уроку*). Просит обучающихся предположить, о чем сегодня пойдет речь. С помощью наводящих вопросов обучающиеся формулируют тему, цель и задачи урока.

### **3. Первичное усвоение новых знаний.**

---

<sup>1</sup> Исходник и дополнительную справочную информацию можно посмотреть в учебно-методическом пособии «Древнерусский язык» <https://libre.life/ideo/history/metodichka.pdf>

*1) Работа с интернет-ресурсом «Древнерусские берестяные грамоты»:* <http://gramoty.ru/birchbark/about-site/>

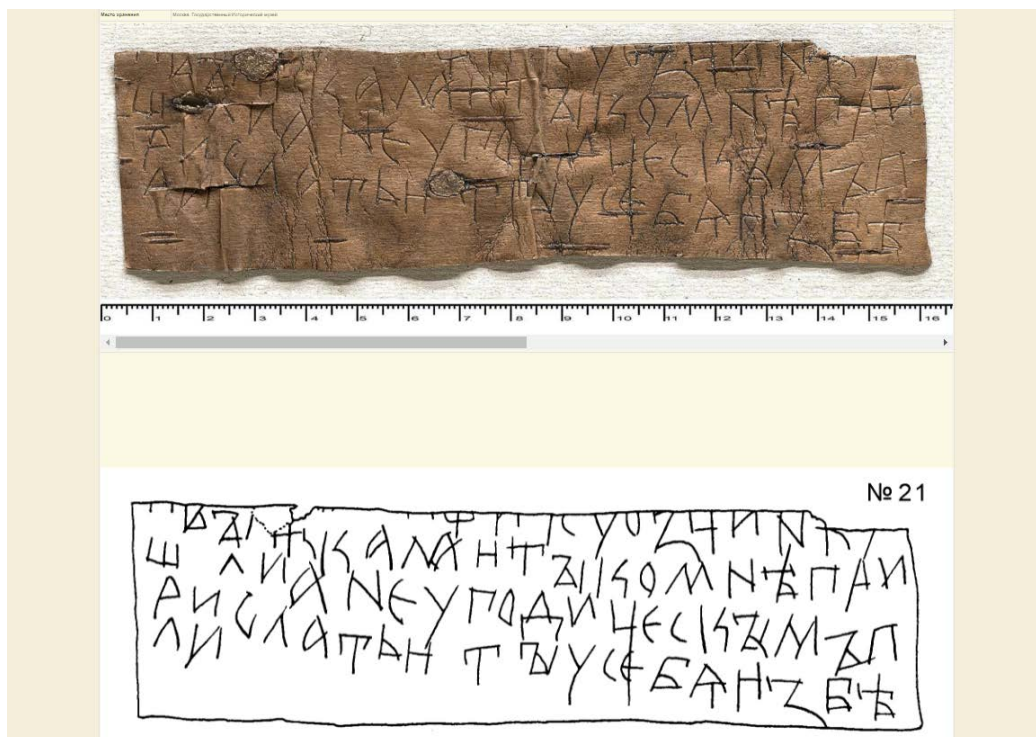
Как писали наши предки и откуда мы это знаем? Церковные тексты, деловые документы писались на дорогом материале – пергаменте. Бытовые тексты (хозяйственные записки, прошения, школьные упражнения) наши предки писали на специально обработанной коре березы – бересте – заостренными палочками (стилосами). До наших дней дошло множество образцов древнерусской письменности. Образцы письменности являются ценным материалом для ученых-лингвистов, позволяют узнать, как писали наши предки и как менялся наш язык.

Учитель знакомит обучающихся с интернет-ресурсом «Древнерусские берестяные грамоты»; для работы берется образец грамоты по выбору учителя (изображение *выводится на интерактивной доске или при помощи проектора, приложение, слайды 5-8*).

Содержание задания: обучающимся предлагается рассмотреть текст, записанный на бересте, попробовать прочитать его и «перевести», записать современным языком.

В работе используется раздаточный материал для обучающихся с текстом грамоты.

Пример: <http://gramoty.ru/birchbark/document/show/novgorod/21/>



Текст грамоты	Перевод
<p>----- (ог)[а]фиѣ уозцинку и вѣткала и ты ко мнѣ при шли а не угодице с кѣмъ п рислать и ты у себа избѣ ли</p>	<p>[Если ты взяла (?) у] Огафии холстинку и выткала, то ты ко мне ее пришли. А не найдется, с кем прислать, то ты у себя ее выбели</p>

По завершении работы с грамотой делается вывод: несмотря на то что древнерусский текст написан кириллическими буквами, его трудно читать и понимать; для этого нужно знать, как читались буквы, которых нет в современном алфавите, знать особенности древнерусской грамматики, понимать значение устаревших слов.

## 2) Выполнение задания в мини-группах (по 2–4 человека)

Задание предваряет беседа учителя. Знаете ли вы, что означают устаревшие слова «портъ», «смурый», «колыбать»? Знание значений

устаревших слов помогает нам понимать современный язык. Давайте в этом убедимся.

Обучающимся предлагается подобрать слово (или несколько слов), которые образованы от указанных устаревших слов (*Приложение, слайд 9*).

Обучающиеся получают раздаточные материалы для выполнения задания.

Устаревшее слово	Значение устаревшего слова	Слово в современном языке (столбец заполняется обучающимися)
лепый	«красивый»	<i>нелепый, нелепица</i>
смурый	«хмурый»	<i>пасмурный</i>
бры	«бровь»	<i>белобрысый</i>
ряха	«аккуратная хозяйка»	<i>неряха, неряшливый</i>
портъ	«кусочек ткани», «одежда»	<i>портной, портки, портянка</i>
окрест	«вокруг», «около»	<i>окрестность</i>
колыбать	«качать»	<i>колыбель</i>

По завершении задания обучающиеся делятся результатами с классом. Делаем вывод: у каждого языка есть богатая история, уходящая корнями в далекое прошлое, и если мы будем внимательны к языку, то сможем увидеть следы прошлого в настоящем и лучше понимать значение современных слов.

**Домашнее задание (для обучающихся 7-9 классов):** с помощью этимологического словаря доказать, что слова «колобок», «колодец», «околица», «колесо», «около» исторически родственные слова.

**3) Распространение кириллицы как основы создания современной письменности языков народов России.**

В современном мире русский язык является государственным языком Российской Федерации – это определено Конституцией Российской

Федерации. Русский язык занимает 5-е место в мире по распространенности (после английского, китайского, испанского, хинди).

Россия – многонациональное государство, и помимо русского языка на территории Российской Федерации мирно сосуществуют разные языки – родные языки народов Российской Федерации. Народы, проживающие в России, используют более 170 языков. 37 языков закреплены как официальные языки республик Российской Федерации, еще 15 языков имеют официальный статус. Более 50 языков, на которых говорят народы Российской Федерации, имеют алфавиты на основе кириллицы.

В начале прошлого века в 1920-30-е гг. советским правительством и лингвистами велась большая работа по разработке письменности и алфавита для народов РСФСР, и народов, проживающих в других советских республиках. Было создано около 60 алфавитов. Рассматривались варианты использования для алфавита и латиницы, но эта идея не прижилась. При создании алфавита и письменности учитывалось своеобразие звучания языка, его грамматические особенности.

На юге страны, в Республике Адыгея и Краснодарском крае распространен адыгейский язык. Согласно переписи 2010 года, на адыгейском языке как родном говорят 117 489 человек.

Посмотрите на адыгейский алфавит (Слайд 10). Похож ли он на русский? Чем отличается? (*Ответы детей*).

Этот язык необычен тем, что в нем 56 согласных звуков и всего 3 гласных. Носителям русского языка сложно произнести многие согласные звуки этого языка. Их артикуляция, способ произношения, сильно отличается от привычного нам.

Давайте попробуем произнести вслед за диктором 4 адыгейских звука, обозначающиеся буквой Г и сочетаниями этой буквы с другими (Слайд 11).

Г: <https://learningapps.org/19625936>

ГУ: <https://learningapps.org/19661023> (произносится с глоттальной смычкой, то есть с резкой паузой, как русское не-а, с паузой между гласными)

Гъ: <https://learningapps.org/view19679796>

Гъу: <https://learningapps.org/view19695564>

Звуковая система адыгейского языка отлична от русской. В ней есть специфические звуки, не свойственные русской артикуляции, поэтому в алфавите адыгейского языка есть буквы, которых нет в русском языке.

***Домашнее задание: найдите информацию о том, в каких еще языках народов Российской Федерации в основе письменности лежит кириллический алфавит.***

#### **4. Закрепление изученного материала**

***Алфавиты языков народов Российской Федерации, созданные на основе кириллицы: практическое задание***

Обучающимся для анализа предлагается алфавит родного языка, созданный на основе кириллицы (по выбору учителя). Для иллюстрации содержания задания предлагается башкирский алфавит (*изображение выводится на экран, приложение, слайд 12*).

В современном башкирском языке 42 буквы. В современной башкирской письменности употребляются все буквы русского алфавита с добавлением к ним особых знаков для специфических фонем: ә, ө, ү, к, ҕ, җ, з, һ, ң. Обучающимся предлагается найти буквы, которые есть в башкирском алфавите, но нет в русском, попробовать объяснить, зачем эти буквы были введены.

Учитель предлагает школьникам прочитать слова на башкирском:

- Олатай (*дедушка*)
- Бала (*дети*)
- Япма (*покрывало*)
- Плитә (*плита*)



– Тәрилкә (*тарелка*)

– Редис (*редис*)

Учитель с обучающимися обсуждают, значение каких слов было понятно. Школьники, не знающие башкирского языка, легко прочитают первые 3 слова, так как они написаны кириллицей, но не смогут объяснить их значения. Слова, пришедшие из русского языка в башкирский, обучающиеся смогут не только прочитать, но и понять. Делается вывод о том, что кириллическая основа алфавита позволяет нам читать слова родного языка, но, не изучая его, мы не можем понять исконных слов. Слова, пришедшие из русского языка, мы легко можем понять, не зная родного языка.

В русский язык также приходят слова из родных языков. Большинство этих слов – *этнографизмы*, то есть слова, отражающие реалии, связанные с культурой того или иного народа. Например, название национальных блюд *чак-чак*, *бишбармак* пришли в русский из родных языков. Учитель предлагает обучающимся подумать и сказать, какие этнографизмы они знают.

## **5. Подведение итогов урока, рефлексия**

***Составление синквейна*** (*приложение, слайд 13*). Учитель предлагает школьникам дописать синквейн, в котором есть первая и последняя строка:

1. Кириллица
- 2.
- 3.
- 4.
5. Языки народов Российской Федерации

***Подведение итогов урока. Выставление оценок.***